

Управління культури
Сумської обласної державної адміністрації
Комунальний заклад Сумської обласної ради
"Сумська обласна бібліотека для дітей"



Лауреат
«Коронації слова»

(до 50-річчя від дня народження журналіста, письменника,
головного редактора газети «Панорама» Євгена Положія)

Інформаційний список

Управління культури
Сумської обласної державної адміністрації
Комунальний заклад Сумської обласної ради
"Сумська обласна бібліотека для дітей"

Лауреат
«Коронації слова»

(до 50-річчя від дня народження журналіста,
письменника, головного редактора
газети «Панорама» Євгена Положія)

Інформаційний список

УДК 016:821(477.52)

Л28

Лауреат «Коронації слова» : до 50-річчя від дня народження журналіста, письменника, головного редактора газети «Панорама» Євгена Положія : інформаційний список / КЗ СОР «Сумська обласна бібліотека для дітей» ; уклад. Н.Ю. Курносова. – Суми, 2018. – 16 с.

Видання містить інформацію про життя і творчість нашого земляка і сучасника – письменника, журналіста, громадського діяча Євгена Положія; стане в пригоді дітям старшого шкільного віку, а також батькам і педагогам.

Склала
Відповідальна за випуск
Комп'ютерний набір
Комп'ютерна верстка
Тираж 5 прим.

Курносова Н.Ю.
Тогобіцька Л.М.
Курносова Н.Ю.
Ємельяненко Т.М.



Євген Положій – особистість, досить відома в Сумах. Він є визнаним сучасним українським письменником, успішним журналістом, багато років працює головним редактором сумського тижневика «Панорама».

Народився Євген у селі Терни Недригайлівського району Сумської області 11 липня 1968 року. Його батько – український письменник і сценарист Віктор Положій. Перші чотири роки свого життя Євген провів у Тернах. Його батьки розлучилися, і він жив у бабусі з дідусем. Коли ж хлопцеві виповнилося чотири роки, він переїхав до інших бабусі й дідуса в місто Курськ. На новому місці в малого стався «лінгвістичний шок», оскільки до того він ніколи в житті не чув російської мови, а тут довелося до неї привчатися, адже всі навколо спілкувалися саме нею.

З п'яти років Євген мешкав у Сумах. Згадує, що під час навчання в школі улюбленими були предмети здебільшого гуманітарні, а також фізкультура.

Для подальшого навчання майбутній письменник обрав філологічний факультет СумДПІ ім. Макаренка, фах – російська мова та література.

Служив в армії. Працював журналістом у багатьох періодичних виданнях. Закінчив школи IREX U-Media: головних редакторів, газетних менеджерів, бізнес-тренерів для мас-медіа.

Працював головним редактором сумських видань «Уїк-енд» та «Теленеделя-Сумы», радіостанції «Всесвіт». Був автором і ведучим кількох інформаційно-розважальних програм на ТРК «Відікон». У 1997 році програма «Світ/Sweet» стала переможцем міжнародного фестивалю «Надія» в Ялті.

Викладав у СумДУ на спеціальності «журналістика» дисципліну «Проблематика ЗМІ».

З грудня 1998 р. по цей час працює головним редактором сумської суспільно-політичної газети «Панорама». Тижневик під його керівництвом неодноразово здобував перемогу і відзнаки на всеукраїнських конкурсах з журналістики, маркетингу та дизайну.

Сам редактор про свою газету говорить так: «Газету створюють журналісти. Це сукупність думок, яка народжує газету. І, зрештою, це має давати якусь об'єктивну картину світу. Але газета ніколи не буде кращою, ніж її головний редактор – є, кажуть, і такий закон. Мені значно більше подобалась газета, яку я створював наприкінці 90-х – початку 2000-х років. Тоді в нас була компанія людей, які прийшли в журналістику нізвідки. Але ми доводили в кожному номері, що ми справжні журналісти. І це було класно. Романтика...»



Майже все своє життя Євген Положій мешкає в Сумах. Захоплюється читанням і подорожами, надає перевагу бюджетним подорожам в автономному режимі та автостопу. Девіз його подорожей: «Більше побачити,



більше проїхати, менше витратити». У такий спосіб письменник подорожував Сирією (двічі), Йорданією (двічі), Ліваном, Туреччиною (Антіохія – Кападокія – Анкара – Стамбул), Індією, Непалом, Бангладешем, Сербією, Чорногорією та Китаєм. За програмами стажування, обміну досвідом і в ролі туриста відвідав США, Шотландію, Єгипет, Латвію, Литву, Польщу, Словаччину, Угорщину, Австрію, Німеччину, Іспанію, Гібралтар.

Звісно, письменник багато читає. Його улюбленими авторами є Кортасар, Льоса, Аміреджибі, Маркес, Стейнбек, Достоевський, Кундера, Камю, Сартр, Шевчук та інші.

Одружений Євген Вікторович з Анною Положій, з якою виховує трьох синів – Германа, Георгія, Устима.

Жителі Сум знають Євгена Положія як активного громадського діяча. В усі гострі періоди життя міста і країни журналіст

знаходився у вирі подій – був автором громадських медіа-проектів «Нічний дозор» (2004), «За чесні вибори!» (2006), не стояв осторонь під час виборів 2010 року і подій бурхливого 2014 року.

Однак нас у першу чергу цікавить творчість письменника-земляка. У доробку ювіляра чималий список книг:

- «Туркін», вірші та проза (рос.), 1996 р., видавництво «Степ»;
- «Обрати янгола», роман-газета, 2002, «Університетська книга» (грамота президента Форуму видавців у Львові);
- «Мері та її аеропорт», роман (рос.-укр.), 2003, «Університетська книга»;
- «Туркін та ½. Повість про справжнього самурая», вірші, проза (рос.), 2004, «Університетська книга»;
- «Дасвіданія!», збірка віршів, 2007, «Університетська книга»;
- «Дядечко на ім'я Бог», роман, 2008, «Фоліо» (у 2008 році у видавництві «Фоліо» вийшли три книги: «Потяг» (ремікс роману «Обрати янгола» та нові оповідання), «Мері та її аеропорт» (нова редакція) та новий роман «Дядечко на ім'я Бог»);
- «Вежі мовчання», роман, 2009, «Фоліо»;
- «По той бік Пагорба», роман, 2010, «Нора-друк»;
- «Одіссея», збірка перевиданих творів, 2011, «Фоліо»;
- «Риб'ячі діти», 2014, Харків, «Фоліо» (книга отримала спеціальну відзнаку конкурсу «Коронація слова» у категорії «Вибір видавця»);
- «Іловайськ», 2015, Харків, «Фоліо»;
- «П'ять секунд, п'ять днів», 2016, «Нора-друк».

На цей час найбільшу увагу читачів Сумщини та України привертають останні дві книги письменника. Обидві присвячені трагічним подіям 2014 року, коли на позиції українських бійців потужним наступом пішла російська армія.



Книга «Іловайськ» вийшла в першу річницю «Іловайського котла», у вересні 2015 року. У ній переказано історії солдат та офіцерів, що вижили в котлі. Деякі з цих історій читач легко впізнає – вони звучали в медіа. Та ще більше страшних та героїчних історій не потрапили ані в медіа, ані в книгу – трагедію і біль тих днів неможливо вмістити в жоден роман.

«У романі описані моменти з життя хлопців, які приїхали на Донбас 12 серпня, а через шість днів без військової підготовки вже були в Іловайську. Через кілька днів їх уже розстрілювали ворожі кулі», – так описує книгу сам письменник.

Книга писалася двома мовами, українською та російською – залежно від того, на історію якого бійця спирався автор, створюючи ту чи іншу главу. Якщо учасник подій говорив українською мовою – глава створювалася українською, якщо російською – то російською. Глави, написані російською, перекладалися українською, і, відповідно, навпаки. Таким чином вийшли дві рівноцінні авторські версії роману – українська і російська.

Письменник зацікавився темою війни, коли поговорив з одним із волонтерів «Чорного тюльпану» (організація, яка шукає і вивозить тіла із зони АТО). Згодом, поспілкувавшись із сімдесятьма військовими, Євген Положій вирішив, що це будуть не інтерв'ю: «Почав працювати над книгою як журналіст, а закінчив як письменник. Художнім текстом можна зробити більший психологічний вплив». Кожна історія ніби окрема, але в книзі є три персонажі, які стали наскрізними.

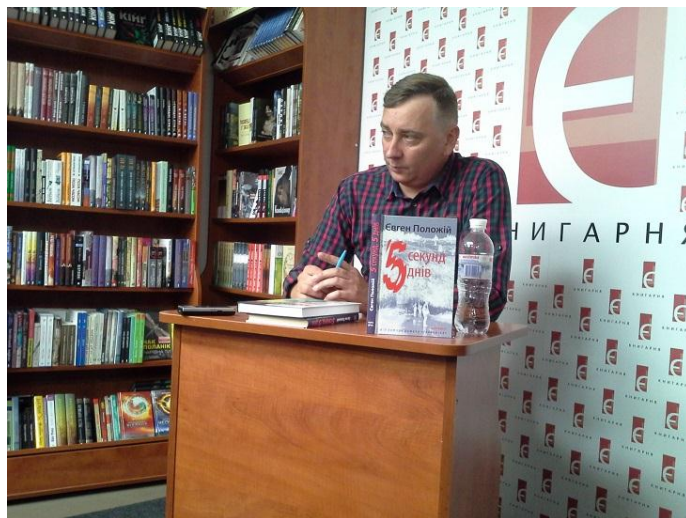
«Іловайськ – це метафора. Так воювати не можна, – пояснює Євген Положій назву і трагедію, яка забрала життя тисячі людей. – Ця книга не про війну. Ця книга про любов – любов чоловіка до Батьківщини, дружини до чоловіка, батьків до дітей, хлопчика до загиблого батька. Ця книга про сильних духом людей».



Письменник дивиться на всю ситуацію максимально об'єктивно, не ділить на білих і чорних, винних і жертв. «Люди є скрізь. І саме на людяність ми маємо орієнтуватися. Мусимо воювати, але тільки людяність врятує все. Мусимо орієнтуватися на людяність, а не на ненависть».

Автору подеколи закидають: «Ти це спеціально вигидав, щоб читач заплакав». Звичайно, без творчого переосмислення не обійшлося. У передмові до «Іловайська» Положій підкреслює, що його книга – художній твір. Однак історії героїв книги не лише правдиві, але й продовжуються в житті реальному.

Книга одразу привернула увагу читачів: перший і другий тиражі швидко розкупили, а гості презентацій часто просили «запасні» екземпляри. «Ця книга – багатогранна мозаїка: реальні прізвища, реальні долі і місця. Такі книги будуть читати не тільки зараз, а й через багато десятиліть», – говорить про роман Положія письменник Андрій Курков.



Часто книгу «Іловайськ» купують, щоб подарувати родичам в Росії, на Донбасі та в окупованому Криму. Текст російською мовою став своєрідним ідеологічним диверсійним проектом. «Там немає ніяких закликів знищувати Росію, ненавидіти росіян, але той, хто читає, ясно розуміє, що тут описані реальні події. А ніщо так не ламає стереотипи, як солдатська правда,



розказана простими словами. На презентаціях нерідко чую: «Мені, будь ласка, без підпису. Мені в Ростов, братові. Я її заверну в газетку, щоб ніхто обкладинку не побачив». «Мені в Петербург, батькові», «Мені у Владивосток, куму». Хай читають, хай знають», – каже письменник.

Презентуючи читачам України «Іловайськ», Євген Положій за вісім місяців відвідав 40 міст і провів 150 зустрічей. За словами

письменника, люди не втомлюються чекати, коли справедливість, нарешті, настане. На кожній із зустрічей його запитують, хто винен у трагедії і коли покарають винних. Але відповідей немає.

Роман «5 секунд, 5 днів» складається з реальних історій, які не увійшли в попередню книгу про війну. Це цілісний текст, роман з типовим сюжетом, тоді як «Іловайськ» складається з 16 новел, пов'язаних між собою подіями під Іловайськом і долями деяких героїв. У новій книзі Євгена Положія описані події, які відбувалися з її героями і до війни, і під час Іловайської трагедії, і після демобілізації. За словами автора, це книга про людину, яка постійно бореться за справедливість.

У виданні використано матеріали з Інтернет-ресурсів:

1. <http://artvertep.com/print?cont=19580>
2. <https://zakarpattya.net.ua/News/154880-Pysmennyk-i-zhurnalist-IEvhen-Polozhii-prezentuvav-v-Uzhhorodi-svii-Ilovaisk-FOTO>
3. <https://vsiknygy.net.ua/news/41835/>
4. <https://www.5.ua/interview/yeven-polozhii-avtor-knyhy-ilovaisk-meni-bulo-vazhlyvo-pokazaty-zitknennia-tsyvilizatsii-ukrainskoi-ta-rosiiskoi-91409.html>
5. https://espreso.tv/article/2015/08/27/avtor_knygy_quotilovayskquot_yevgen_polozhiiy_podyvymosya__chy_gotove_nashe_suspilstvo_do_takoyi_knygy_pr_o_viynu
6. <https://styler.rbc.ua/ukr/zhizn/storone-dobra-romana-ilovaysk-evgeniy-polozhiiy-1471385578.html>
7. http://most.ks.ua/news/url/jevgen_polozhij_prezentuje_ilovajsk_u_hersoni
8. <http://bukvoid.com.ua/events/ukraine/2009/10/01/072332.html>
9. https://gazeta.ua/ru/articles/culture-newspaper/_dlya-knigi-o-ilovajske-evgenij-polozhij-oprosil-70-voennyh/632332
10. <http://voiceofwar.org/wp-content/uploads/2017/07/polozhij.jpg>
11. <https://vsiknygy.net.ua/news/41835/>
12. <http://www.vsisummy.com/news/kultura/ne-progavte-uzhe-sogodni-5-0>

Книги Євгена Положія, які ви можете знайти в Сумській обласній бібліотеці для дітей

- Вежі мовчання** : роман / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Г. Жукова. – Х. : Фоліо, 2009. – 249 с.
- Дядечко на ім'я Бог** : роман / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Г. Жуков. – Х. : Фоліо, 2013. – 347 с.
- Дядечко на ім'я Бог** : роман / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Г. Жуков. – Х. : Фоліо, 2016. – 347 с.
- Иловайск** : рассказы о настоящих людях / Положий, Евгений ; худож.-оформ. В.А. Боднар. – Х. : Фолио, 2015. – 380 с.
- Иловайськ** : розповіді про справжніх людей / Положій, Євген ; худож.-оформ. В.А. Боднар. – Х. : Фоліо, 2015. – 378 с.
- Иловайськ** : розповіді про справжніх людей / Положій, Євген ; худож.-оформ. В.А. Боднар. – Харків : Фоліо, 2016. – 377, [1] с. : ілюстр.
- Мері та її аеропорт** : [повість] / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Г. Жуков. – Х. : Фоліо, 2008. – 282 с.
- Мері та її аеропорт** : [повість] / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Г. Жуков. – Х. : Фоліо, 2016. – 282 с.
- По той бік пагорба** : роман / Положій, Євген. – К. : Нора-Друк, 2010. – 208 с.
- Потяг** : роман-газета / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Г. Жуков. – Харків : Фоліо, 2016. – 250 с.
- Риб'ячі діти** : [повість] / Положій, Євген ; худож.-оформ. О.Охрименко. – Х. : Фоліо, 2014. – 287 с.

Статті про письменника

- Горобець, Христина.** Боротьба за вітчизняну книжку : [відбувся Форум видавців у Львові ; книга Є. Положія «Иловайськ» перемогла в номінації «Найкраща книга про війну» ; інші лауреати] / Горобець, Христина // Голос України. – 2015. – № 170. – С. 1, 6.
- Евгений Положий презентовал «Юрия Юрьевича»** : 22 декабря ... состоялась презентация новой книги Евгения Положия «Юрий Юрьевич, улюбленець жінок» // Данкор. – 2011. – № 52. – С. А14.

- Ивченко и Положий отметились в День украинской письменности :** встреча с сумскими журналистами и писателями Евгением Положием и Владиславом Ивченко состоялась в Научной библиотеке УАБС // Данкор. – 2014. – № 46. – С. А14.
- Ивченко, Владислав.** Самые влиятельные : Сумской центр исследований региональной политики (ЦИРП) составил ежегодный рейтинг самых влиятельных политиков Сумщины / Ивченко, Владислав // Данкор. – 2010. – № 10. – С. А6.
- Карпенко, Юлия.** Автограф на память : [25 октября 2008 г. в рамках Месяца украинской культуры сетей салонов «Empik» и «Буква» состоялась автограф-сессия сумского писателя Е. Положия, который представил новую книгу «Дядечко на ім'я Бог»] / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2008. – № 44. – С. А20.
- Карпенко, Юлия.** Евгений Положий. Три новые книги : [интервью с сумским писателем, чьи книги публикует ведущее украинское издательство] / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2008. – № 47. – С. А17.
- Карпенко, Юлия.** Еще одна новая книга : Евгений Положий вошел в «высшую лигу» украинской литературы : [в издательстве «Фолио» вышла его новая книга «Одиссея»] / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2010. – № 51. – С. 14.
- Карпенко, Юлия.** Львовский фурор : (на 15-м форуме книгоиздателей Украины Е. Положий с успехом презентовал свою новую книгу «Дядечко на ім'я Бог») / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2008. – № 38. – С. А18.
- Карпенко, Юлия.** Мельпомена и ее сестры : [найбільші події в культурному житті міста 2010 року ; книга Є. Положія «По той бік пагорба» здобула відзнаку] / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2011. – № 2. – С. А8-А9.
- Карпенко, Юлия.** Наш формат : «Панорама» стала учредителем литературного конкурса «Евроформат-2008» / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2008. – № 18. – С. А23.
- Карпенко, Юлия.** Непростая история : вышел в свет новый роман Евгения Положия «Вежі мовчання» [25 августа 2009 г. в издательстве «Фолио»] / Карпенко, Юлия // Панорама. – 2009. – № 37. – С. А16.
- Карпенко, Юлия.** Писательский тандем : Евгений Положий и Андрей Курков готовят совместную презентацию [краткая рецензия на новую

- книгу сумського автора «По той бік пагорба»] / Карпенко, Юлія // Панорама. – 2010. – № 46. – С. 14.
- Карпенко, Юлія.** По ту сторону життя : в началі сентября вышла новая книга Євгенія Положія «По той бік пагорба» / Карпенко, Юлія // Панорама. – 2010. – № 38. – С. А14.
- Карпенко, Юлія.** Путешествие по творчеству : Евгений Положий презентует новую книгу «Одиссея» / Карпенко, Юлія // Панорама. – 2011. – № 14. – С. А14.
- Карпенко, Юлія.** Три сюрприза : главный редактор «Панорамы» Е.Положий заключил контракт с издательством «Фолио» (ожидается выход романа «Дядечко на ім'я Бог») / Карпенко, Юлія // Панорама. – 2008. – № 19. – С. А18.
- Кленова, Ольга.** Положий в Playboy : легендарный мужской журнал Playboy опубликовал отрывок из романа Евгения Положия / Кленова, Ольга // Панорама. – 2010. – № 19. – С. А14.
- Левковская, Юлія.** Писательский «дабл» : два сумских писателя вернулись из Киева «коронованными» : [Владислав Івченко і Євген Положий здобули відзнаки конкурсу «Коронація слова»] / Левковская, Юлія // Панорама. – 2014. – № 24. – С. А2.
- Мамонтова, Э.** Здравствуй, «DOSVIDANIA»! : (издана новая книга стихов Евгения Положия «Dosvidania») / Э. Мамонтова // Панорама. – 2007. – № 43. – С. А18.
- Меднікова, Наталя.** «Одісея ностальгій» : 8 квітня у Львові стартує літературний тур письменників Наталки Сняданко та Євгена Положія / Меднікова, Наталя // Панорама. – 2013. – № 15. – С. А7.
- Поляков, Андрей.** О поколении и стране : Евгений Положий презентовал свой новый роман «Юрій Юрійович, улюбленець жінок» / Поляков, Андрей // Панорама. – 2012. – № 1. – С. А3.
- Протасова, Ганна.** Війна, культура, історія: про що говорили на Форумі видавців / Протасова, Ганна // Літературна Україна. – 2015. – № 35, 17 верес. – С. 2.
- Сикорский, Алексей.** Неснесенные «башни» : [11 декабря 2009 г. Евгений Положий презентовал сумчанам свою новую книгу «Башни молчания»] / Сикорский, Алексей // Панорама. – 2009. – № 51. – С. А22.
- Сикорский, Алексей.** Ностальгия по слову : [27 ноября 2008 г. состоялся авторский вечер сумского писателя Евгения Положия ; были

презентованы его новые книги: «Потяг» и «Дядечко на ім'я Бог»] / Сикорский, Алексей // Панорама. – 2008. – № 49. – С. А20.

Сикорский, Алексей. Пересечение с читателем : всеукраинский тур двух писателей завершился встречей с сумчанами : [Наталка Сняданко та Євген Положий презентували свої книги] / Сикорский, Алексей // Панорама. – 2013. – № 16. – С. А7.

Сумчане стали лауреатами «Коронации слова» : Владислав Ивченко и Евгений Положий были отмечены жюри конкурса в номинации «Романы» // Данкор. – 2014. – № 24. – С. А14.

Точка «Одиссеи» : 13 апреля в Сумах состоялась заключительная встреча всеукраинского тура «Одиссея ностальгий», проведенного писателями Евгением Положием (Сумы) и Наталкой Сняданко // Данкор. – 2013. – № 17. – С. А14.

Туркин и 1/2. Повесть о Настоящем самурае : проблема бессмертия с точки зрения мизантропического гуманизма / Положий, Евгений. – «10 найбільш впливових сумських політиків за результатами 2009 року» / Вакулішина, Марина // Суми і сумчани. – 2010. – № 11. – С. 5.

Шипунова, О. І знову про сумських письменників : [20 листопада 2008 р. відбулася презентація книжок сумських письменників-журналістів: Є. Положія та В. Івченка] / О. Шипунова // Суми і сумчани. – 2008. – № 48. – С. 19.

Суми, вул. Петропавлівська, 51
тел./факс: 22-00-82, тел. 22-00-66,
e-mail: sodb@ukr.net
<http://sodb.sumy.ua>